

MASSACRE RECORDS

Massacre Records Gesellschaft für Musikmarketing mbH - Rauheckstr.10 - 74232 Abstatt (Germany) phone +49-(0)7062-95540 – e-mail: leo.lab@massacre-records.de

ALBUM TITLE: AXENSTAR – The Final Requiem

FORMAT: CD

LABEL: Massacre Records

CAT. NUMBER: MAS-CD 0528

RUNNING TIME: 54:25 minutes

MUSIC STYLE: Power Metal

HOMECOUNTRY: Sweden

BARCODE: 4028466105288

RELEASE DATE: 08.09.2006



LINE-UP:

Magnus Winterwild	Vocals, Rhythm Guitar, Keyboard
Joakim Jonsson	Lead and Rhythm Guitars
Magnus Ek	Bass
Pontus Jansson	Drums

DISCOGRAPHY

2002 Perpetual Twilight

2003 Far From Heaven

2005 The Inquisition

2006 The Final Requiem

FACTS:

- Das neue und vierte Album von einer der besten und orginellsten schwedischen Metal Bands AXENSTAR
- Produziert von Pelle Saether und Axenstar, aufgenommen im Studio Underground, Schweden im April und Mai 2006 von Pelle Saether und Axenstar
- Mastering von Peter In De Betou im Tailor Maid Studio, Schweden
- Cover Artwork von Anthony Clarkson (Blind Guardian, Hypocrisy, Exodus, Kataklysm, Grave Digger u .a.)
- Europa Tour mit Falconer (2004),
- Live Auftritte und Festival-Shows im Sommer und Herbst 2006

BIOGRAPHY

AXENSTAR wurden als Cover-Band 1998 von Peter Johansson (guitar) und Magnus Ek (bass) unter dem Namen Powerage gegründet, nach diversen Besetzungswechseln wurde der Name 2001 in Axenstar geändert, die Band bestand aus: Magnus Eriksson (Vocals & Keyboards), Thomas Eriksson (Lead & Rhythm Guitar), Peter Johansson (Rhythm & Lead Guitar), Magnus Ek (Bass) und Pontus Jansson (Drums).

Im Oktober 2002 veröffentlichten AXENSTAR ihr Debut Album "Perpetual Twilight" auf dem spanischen Arise Records Label. Das Album schlug gut ein und eröffnete der Band eine Show auf dem Motala Metal Festival, welches bis dato den größten Auftritt der Band bedeutete.

Das 2. Album "Far From Heaven" wurde im Mai 2003 aufgenommen und nur eine Woche nach den Aufnahmen spielten Axenstar auf dem Sweden Rock Festival, eine herausragende Erfahrung für die Band.

Im Januar 2004 schliesslich konnte die Band ihre erste Europa-Tour als Support von Falconer spielen, leider konnte Magnus Ek die Tour nicht mitspielen und Joakim Jonsson musste ihn als Aushilfsbassist ersetzen, was aber hervorragend funktionierte.

Das 3. Album "The Inquisition" wurde 2005 veröffentlicht, aber während und nach den Aufnahmen kam es zu Problemen in der Band und im Sommer 2005 verließen die beiden Gitarristen Peter Johansson und Thomas Eriksson aus persönlichen Gründen. Nach dem dritten Album war der Deal mit Arise ausgelaufen und AXENSTAR verhandelten einen neuen Vertrag mit dem neuen Gitarristen Joakim Jonsson an Bord. Im Herbst 2005 unterschrieb die Band bei Massacre Records und im Frühjahr 2006 wurde das vierte Album "The Final Requiem" wie üblich im Studio Underground in Schweden eingespielt – das Album ist vollgepackt mit großartigen Metal-Hymnen die den Ruf von AXENSTAR als eine der herausragenden neuen Metal-Bands mehr als nur zementieren wird!